

IX ENCUENTRO INTERNACIONAL DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y DISEÑO (EPP&D)

AGENDA

MIÉRCOLES 14 de noviembre

Lugar: Salón de actos - Torre Ejecutiva (Pza. Independencia 710)

9:00 hs. – Apertura a cargo del Maestro de Ceremonia

Presentación de las Autoridades

Ministra María Julia Muñoz – Ministerio de Educación y Cultura

Ministra Liliam Kechichián – Ministerio de Turismo

Ministra Carolina Cosse – Ministerio de Industria, Energía y Minería

9.45 hs. - **Presentación del Consejo Sectorial de Diseño en el marco de la Red Latinoamericana de Políticas Públicas & Diseño.**

10.00 hs. – **LabAgecic - Laboratorio de Innovación Social en Gobierno Digital** - espacio en el que distintos actores sociales construyen soluciones que se ajustan a sus necesidades.

Expone: Ec. Alejandro Arancio - Especialista en planificación estratégica y gestión de la innovación con experiencia en el sector público y privado. Es el responsable del Laboratorio de Innovación Social en Gobierno Digital, LabAgecic. AGESIC - Agencia de Gobierno electrónico y Sociedad de la Información y del Conocimiento.

10.20 hs. – **MVDLAB - Laboratorio de Innovación Ciudadana de Montevideo** - espacio dedicado a facilitar el intercambio, la interacción y la innovación entre ciudadanía y gobierno.

Expone: Lic. Andrea Apolaro - Licenciada en Psicología, Coordinadora de Montevideo Lab de la Intendencia de Montevideo. Ha sido responsable por el Departamento de Desarrollo Económico e Integración Regional de Montevideo de la Red de Observatorios de ciudades para el Desarrollo Económico Participativo. Ha coordinado el Plan de Economía Solidaria y Consumo Responsable implementado por la ciudad de Montevideo entre los años 2010 - 2015 y es co-autora del Proyecto Montevideo Encuentro de Saberes para la Innovación, llevado adelante por el Departamento de Cultura.

10.40 hs. – Viveros de Iniciativas Ciudadanas (VIC) - es una plataforma abierta, colaborativa y orientada a promover, difundir, analizar y apoyar iniciativas y procesos críticos con ánimo propositivo de la ciudadanía, con especial incidencia en la transferencias al territorio, la ciudad y el espacio público.

Expone: Dr. Arq. Mauro Gil-Fournier Esquerre - Cocreador de la plataforma de investigación-acción Vivero de Iniciativas Ciudadanas VIC comprometida en la coproducción de la innovación urbana y ciudadana. Desde 2017 co-lidera el proyecto europeo Mares de Madrid en el programa Urban Innovative Actions de la UE. (2017-2019) También coproduce la plataforma digital de innovación ciudadana civics.cc.

Corte

11.15 hs. – Programa “Puente diseño – empresa” - es un proyecto ejecutado por la Pontificia Universidad Católica de Chile, financiado por CORFO. El objetivo es acercar el diseño a las empresas, promoviendo la contratación de servicios de diseño en la industria nacional, impulsando una metodología que evalúe el uso y el impacto que tiene el diseño en la cadena de producción de las empresas.

Expone: Ec. Felipe Mujica Cominetti - especializado en desarrollo económico e industrias creativas y culturales. Amplia experiencia en proyectos asociativos, alianzas público-privadas y políticas culturales para el desarrollo de sectores como el audiovisual, diseño, música y editorial. Actualmente es Gerente del Programa Chile creativo (Programa Estratégico Nacional de Economía Creativa de CORFO), una alianza público-privada que busca potenciar la economía creativa en Chile, priorizando en una primera etapa cuatro subsectores: música, editorial, diseño y audiovisual.

12.15 hs. – Conferencia: “El rol del diseño en el sistema educativo de Finlandia”
Ministerio de Educación y Cultura, Finlandia.

Expone: Petra Havu, - Magister en historia del arte, ha estudiado en las universidades de Helsinki y Edimburgo. Ha trabajado en puestos directivos en el campo de las artes visuales y desde 2015 es Consejera para Asuntos Culturales en el Ministerio de Educación y Cultura de Finlandia. Su principal responsabilidad es la promoción de las artes visuales, el diseño y la arquitectura. El Ministerio tiene entre sus principales objetivos, promover la enseñanza del diseño en todos los niveles educativos y todas las áreas del conocimiento desde su comienzo en la educación inicial, de acuerdo a lo establecido en los objetivos estratégicos del “Programa de diseño de Finlandia 2020 - Propuestas de estrategias y acción”.